

## FILMOGRAPHIE

- Avnet, Jean. *Uprising (1943, l'ultime révolte)*. 2001.
- Calef, Henri. *L'heure de la vérité*. 1964.
- Clairval-Milhaud, Cécile. *Drancy, dernière étape avant l'abîme*. 2002.
- Coly, Marion. *Les camps de concentration nazis 1933-1945*. 1995.
- Delage, Christian. *Le procès de Nuremberg. Les nazis face à leurs crimes*. 2006.
- Gatti, Armand. *L'enclos*. 1961.
- Jaubert, Alain. *Auschwitz, l'album la mémoire*. 1984.
- Klimov, Elem. *Va et regarde (Requiem pour un massacre)*. 1985.
- Lanzmann, Claude. *Pourquoi Israël*. 1973.
- Lanzmann, Claude. *Shoah*. 1985.
- Lanzmann, Claude. *Un vivant qui passe*. 1997.
- Lanzmann, Claude. *Sobibor, 14 octobre 1943, 16 heures*. 2001.
- Martiny, Didier. *Auschwitz, le monde savait-il ?* 2004.
- Mitrani, Michel. *Les guichets du Louvre*. 1974.
- Moscowitz, Guillaume. *Belzec*. 2008.
- Munk, Andrzej. *La passagère*. 2000 [1961].
- Ophüls, Marcel et Harris, André. *Le chagrin et la pitié*. 2011 [1969].

Pontecorvo, Gillo. *Kapo*. 1959.

Prazan, Michaël. *Einsatzgruppen. Les commandos de la mort*. 2009.

Resnais, Alain. *Nuit et brouillard*. Texte de Jean Cayrol. 1956.

Resnais, Alain, Marker, Chris, Cloquet, Ghislain. *Les statues meurent aussi*. 1953.

Rossif, Frédéric. *Le temps du ghetto*. 1961.

Rossif, Frédéric. *De Nuremberg à Nuremberg*. 1988 et 2001.

Roulet, Caroline. *14 récits d'Auschwitz*. 2002.

Seeman, Monique et Jomy, Alain. *Le Struthof. L'histoire du seul camp de concentration nazi en France 1941-1944*. 1995.

Wajda, Andrzej. *Kanal*. 1957.